

MAGNIFICAT

Leggiero

Dean Rishel ascap

1

S

Allegretto

mp

(orchestral version cues)

The introduction features a Soprano line with a whole rest and a Piano accompaniment. The piano part consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand, with a dynamic marking of *mp*. The tempo is marked *Allegretto*. The key signature has three flats and the time signature is 3/4.

4

S

1st time: Solo
2d time: Tutti

mp

Mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a. Mag - ni - fi -

A

4d time only

p Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a. - *p* Mag -

T

8d time only

p Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a. - *p* Mag -

B

4

2d time only

p Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a. - *p* Mag -

The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment enter at measure 4. The Soprano part has two versions: a solo version for the first time and a tutti version for the second time. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction. Dynamics range from *mp* for the Soprano to *p* for the other parts. The lyrics are: "Mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a. Mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat, mag - ni - fi - cat a - ni - ma me - a. - p Mag -".

9

S cat a - ni - ma me - a, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus

A ni - ficat, nag - ni - fi - cat, mag - mi - fi - cat a - ni - ma me - a. Et ex - ul - ta - vit

T ni - ficat, nag - ni - fi - cat, mag - mi - fi - cat a - ni - ma me - a. Et ex - ul - ta - vit

B ni - ficat, nag - ni - fi - cat, mag - mi - fi - cat a - ni - ma me - a. Et ex - ul - ta - vit

13

S me - us, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us, *mf* in De - o sa - lu - ta - ri

A spi - ri - tus me - us, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us *mf* in De - o, De - o

T spi - ri - tus me - us, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us *mf* in De - o, De - o

B spi - ri - tus me - us, et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - us *mf* in De - o, De - o

17 me - o, Mag - ni - fi - cat.

17 sa - lu - ta - ri me - o, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat. ni - fi - cat.

17 sa - lu - ta - ri me - o, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat. fi - fi - cat.

17 sa - lu - ta - ri me - o, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat. fi - fi - cat.

21 **A**

mf Qui - a re - spex - it

pp Qui, Qui - a re -

pp Qui, Qui - a re -

A **A little slower** *etc.*

25

S

A

T

B

hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae.

spex - it hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae,

spex - it hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae,

29

S

A

T

B

p Mag - ni - fi - cat.

pp Mag - ni - fi - cat. *mf* Ec - ce, ec - ce e - nim

Mag - ni - fi - cat. Om - nes - ge - ne - ra - ti -

Mag - ni - fi - cat. Om - nes - ge - ne - ra - ti -

33

S

A

T

B

ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne -

o - nes, om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne -

o - nes, om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, ge - ne -

37

S

A

T

B

ra - ti - o - nes *f*

ra - ti - o - nes. *f*

ra - ti - o - nes. *f*

ra - ti - o - nes. *f*

37

B

8vb *locō*

41

S *f* Qui - a fe - ct - mi - hi mag - na, Qui po - tens est *pp* et

A *f* Qui - a fe - ct - mi - hi mag - na, Qui po - tens est *pp* et sanc - tum no - men

T *f* Qui - a fe - ct - mi - hi mag - na, Qui po - tens est *pp* et sanc - tum

B *f* Qui - a fe - ct - mi - hi mag - na, Qui po - tens est

f *marcato* *p*

8vb 8vb

45

S sanc - tum no - men ei - us, et mi - se - ri - cor - di - a *p* in pro - ge - ni -

A ei - us, et mi - se - ri - cor - di - a a pro - ge - ni - e, *p* in pro - ge - ni -

T no - men ei - us, *p* et mi - se - ri - cor - di - a

B *p* et mi - se - ri - cor - di - a in pro - ge - ni -

45

49

S es ti - men - ti - bus e - um.

A es ti - men - ti - bus e - um.

T *mp* in pro - ge - nies ti - men - ti - bus e - um.

B es ti - men - ti - bus e - um.

49

poco *poco rit.*

8vb

54

S *mf* dis - per - sit

A *f* dis - per - sit, dis - per - sit

T *mf* Fe - cit po - ten - ti - am - in bra - ci - o su - o, dis - per - sit, dis - per - sit

B *mf* Fe - cit po - ten - ti - am - in bra - ci - o su - o, De - po - su - it po - ten - tes

54

mf *Moderato*

marcato

8vb *loco*

57

S *f* men - te cor - dis su - i, et ex - al - ta - vit hu - mi - les de -

A men - te cor - dis su - i et ex - al - ta - vit hi - mi - les de -

T *f* men - te cor - dis su - i, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, hu - mi - les de -

B *f* de se - de, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, hu - mi - les, hu - mi - les, de -

sempre molto marcato

61

S po - su - it po - ten - tes. dis - per - sit, su - per - bos. Ah!

A po - su - it po - ten - tes. dis - per - sit, su - per - bos. Ah!

T po - su - it po - ten - tes. dis - per - sit, su - per - bos.

B po - su - it po - ten - tes. su - per - bos.

65 D

S

A

T

B

mp E - su - ri - en - tes

65 D Moderato

69

S

A

T

B

mf et di - vi - tes di - mi - sit in -

mp im - ple - vit bo - nis, in -

69

73

S a - nes, in - a - nes.

A a - nes, in - a - nes.

T *mp* Su - sce - pit Is - ra - el

B *mp* Su - sce - pit Is - ra - el

77

S *mf* pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - ae su -

A *mf* pu - e - rum su - um, *mf* re - cor - da - tus mi - se - ri - dor - di - ae su -

T *mf* pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri - dor - di - ae su -

B *mf* pu - e - rum su - um, *mf* re - cor - da - tus mi - se - ri - dor - di - ae su -